

Формы проведения индивидуального отбора детей на обучение по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства

Отбор детей проводится индивидуально в форме **прослушивания**.

Цель: определение наличия и уровня творческих способностей детей (музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти), и определенных физических данных, необходимых для освоения соответствующей образовательной программы.

Требования к уровню творческих способностей:

1) Музыкальные данные:

- хорошо развитый музыкальный слух (интонирование)
- чувство музыкального ритма
- музыкальная память

2) Хорошее умственное развитие (общительность, восприимчивость, реакция на замечания, проявление интереса к происходящему).

3) Предрасположенность к занятиям на инструменте (физические данные, эмоциональная отзывчивость).

Перечень заданий во время прохождения прослушивания:

1) наличие музыкального слуха:

- спеть 1-2 куплета заранее подготовленной песни без аккомпанемента;
- повторить (спеть на любой слог) звук, сыгранный на фортепиано;

2) определение чувства ритма:

- послушать музыкальную фразу, исполненную на инструменте, и воспроизвести её ритм, хлопая в ладоши;
- повторить предложенную ритмическую последовательность хлопками или карандашом по столу;

3) наличие музыкальной памяти:

- запомнить и воспроизвести голосом небольшую мелодическую фразу, исполненную на инструменте.
- повторить голосом предложенный преподавателем простой мотив или мелодию (например «Василёк», «Как под горкой» и т.п.);

Для определения предрасположенности поступающих к занятиям на инструменте и физических данных, может быть предложено выполнить пальчиковую игру и несколько несложных упражнений, используемых для формирования пианистического аппарата.